

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР
Министерство культуры. Гос. инспекция по охране памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Присутственные места

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искуств

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Посл. четв. 18 века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Ивановская обл.,

г. Плес, ул. Гора Свободы, 1

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

административный округ, изолицентрический пункт: пути подъезды)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библио. клуб		больн. санат. дюцт.		учреждение горгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —

Фото фрагментов —

Гонглан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план
ограждённой зоны —5
2

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|---|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем в кында производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, гвязи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального иска | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Здание присутственных мест построено в последней четверти 18 века, когда Плес на некоторое время становится уездным городом. В 19 веке в здании размещалась городская управа. Теперь здесь учебный корпус лесского совхоза-техникума.

- б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника

В юго-западном и северо-восточном углах здания — поздние пристройки, частично изменена планировка.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
a) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. исс-ва.	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Большое двухэтажное на полуподвале здание прямоугольное в плане. Расположено на территории бывшей плесской крепости перед сквером, на которых установлен памятник основателю города князю Василию Дмитриевичу.

Прямоугольный объем здания усложнен пристройками входов. Подвальный этаж здания перекрыт сомкнутыми сводами с распалубками. Верхние этажи имеют плоские деревянные искривленные по балкам. Кровля железная по деревянным стропилам и обрешетке.

Внутренняя планировка здания хранит следы анфиладной планировки. Внешнее оформление здания типично для построек, возведенных по "образцовым" проектам конца 18 века: по углам его идут лопатки — пильasters, этажи разделены простым пояском, окна заключены в плоские наличники с прямоугольным завершением с нишкой.. А над окнами второго этажа располагаются продолговатые ниши.

В помещениях здания сохранились каминьи из белого изразца 17x21,5 см с чугунными решетками. А в довольно просторных залах печи из аналогичного изразца 17x32 см. Входы в здание украшают великолепные кованые зонты.

Помещения верхних этажей — это просторные залы, используемые под аудитории, а также несколько небольших комнат с каминами. Первоначальная отделка интерьеров утрачена.

Здание выполнено из большемерного кирпича, оштукатурено внутри и снаружи, снаружи побелено, внутри покрашено масляной краской.

*) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной ценности памятника.

Пример общественного здания последней четверти XVIII века.
Единственный в Плесе.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

П.И. Моисеев. Город Плес.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков юла декора фасадов интерьеров	+	+		
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит

б) дата в № документа о принятии под охрану

Не охраняется

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не определены

1) балансовая принадлежность и конкретное использование
СОХОЗА ТЕХНИКУМА. Учебный корпус.

На балансе плесского

2) дата в № охранных документов

Л. ШЛЬЧКОВ, мл. научн. сотр.

Дата составления паспорта

И. В. СНРДМ

10 X 1970

Составитель

(ф. и. о., должность или профессия)

Шильчков

(подпись)

М. П.

Зав. производственной группой
отдела управления культуры

Шильчков
(подпись)